

夏の特別講座 往復はがき記入方法

<p>63 往 信</p> <p>231-0062</p> <p>横浜市中区桜木町2-2 港陽ビル6階</p> <p>NPO法人横浜美術友の会 夏の特別講座 係</p>	<p style="text-align: right;">(本人控え) コース名 A~J</p> <p>・希望講座名 <input type="radio"/></p> <p>・実施日</p> <p>・開始時間</p> <p>・会員 / 一般 (○で囲んでください)</p> <p>・会員番号 (わかる方のみ)</p> <p>・当落結果 (友の会で押印)</p> <p>・当選された方は受講料をお振込ください</p>
--	--

<p>63 返 信</p> <p>□□□-□□□□</p> <p>ご自分の郵便番号</p> <p>ご自分の住所</p> <p>ご自分の氏名 様</p>	<p style="text-align: right;">コース名 A~J</p> <p>・希望講座名 <input type="radio"/></p> <p>・氏 名 (フリガナ)</p> <p>・会員 / 一般 (○で囲んでください)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>一般の方で会員希望の方は 「会員」に○をつけて下さい。 会員価格で受講できます。 会員手続き(年会費 1,000円)は 受講当日にお願いいたします。</p> </div> <p>・会員番号 (わかる方のみ)</p> <p>・郵便番号・住所</p> <p>・電話番号</p>
---	--

横浜美術友の会会報

2021年度 夏号



NPO法人横浜美術友の会

〒231-0062 横浜市中区桜木町2-2 港陽ビル6階

TEL 045-651-9313 FAX 045-323-9841

ホームページ <https://yokobitomo.com/>

メールアドレス yokobitomonokai@orion.ocn.ne.jp

ご挨拶

皆様、いかがお過ごしですか。

2年ぶりの夏季特別講座のご案内です。

ワクチン接種は半分以上の会員の皆様が済んだ頃でしょうか。少しずつ明るい兆しが見えてきました。とは言え、まだまだ注意が必要です。アトリエ内では今まで以上に感染予防に努めて、皆様のご参加をお待ちしております。

尚、今回から受講料は事前振り込みとなりますので、よろしくお願い致します。



— 目 次 —

- (1) 夏季人物講座 2
- (2) 水彩講座「季節の花を描く」..... 2
- (3) 木炭デッサン・パステルによる静物画 3
- (4) 静物画・風景画における構図の基礎 4
- (5) クロッキー講座（女性ヌード）..... 5
 - ・夏の特別講座募集要項 6
 - ・申込往復はがき記入方法 7

夏の特別講座 募集要項

講座名	時間	会費		コース名
		会員	一般	
(1) 夏季人物講座 講師：広田 稔 8/18 8/25 9/1 (水)	10:00~12:30	7,500円	9,000円	(A)
	13:30~16:00			(B)
(2) 水彩講座 季節の花を描く 講師：大原 裕行 8/20 (金)	10:00~12:30	2,500円	3,000円	(C)
	13:30~16:00			(D)
(3) 木炭デッサン・パステルによる静物画 講師：和田 直樹 8/21 8/28 (土)	10:00~12:30	5,000円	6,000円	(E)
	13:30~16:00			(F)
(4) 静物画・風景画における構図の基礎 講師：三ツ山 三郎 8/22 (日)	10:00~12:30	2,500円	3,000円	(G)
	13:30~16:00			(H)
(5) クロッキー講座 女性ヌード 講師：無し 8/29 (日)	10:00~12:30	1,500円	1,800円	(I)
	13:30~16:00			(J)
申込方法	往復はがきに次頁のように記入し、横浜美術友の会へお送りください。1講座に付、往復はがき1枚です。			
申込受付期間	2021年7月10日(土)【必着】 往復はがきのみで、電話、口頭での申込は受付ません。			
当落について	抽選を行い、申込はがきの返信面に 当・落の押印をして返信します。			
定員について	<ul style="list-style-type: none"> ・定員を超えた場合は抽選となります。 ・最小催行人数に満たない講座は中止となります。 ・欠員が有る場合は7/12(月)以降、TEL、メール、FAX等で受付ます。 			
受講料納入方法	郵便振込にて、7/24(土)迄に納入してください。 期日までに納入なき方はキャンセルとなります。			

00		払 込 取 扱 票									
口座記号		口座番号									
0 0 2 8 0 6		1 3 5 5 4 7									
加入者名		横浜美術友の会									
通信欄・ご依頼人		希望講座名									
		コース名									
		〒 - - 様									
		日附印									
		(ご連絡電話番号)									

※振込手数料は各自ご負担ください。
受講料納入後のキャンセルは返金しません。

- ④ 内 容 : アトリエ6カ所にモチーフを置きます。好きなコーナーでお描きください。
- ⑤ 人 数 : 午前の部 30名、午後の部 30名 (最少催行 各20名)
- ⑥ 会 費 : 会員 2,500円、一般 3,000円
- ⑦ 講 師 : 大原 裕行先生 (水彩人同人)
- ⑧ 持参する物 : 水彩道具一式、水彩用紙8~10号 (画用紙は不可)

- パステルの場合 : 紙 (キャンソン紙・マーメイド紙などパステル用紙、又は水彩用紙、8号前後スケッチブック)、パステル (ソフト~ハード、パンパステル等自由)、消し具 (練り消し、消しゴム)、その他 (鉛筆、木炭、チャコールペンスル、コンテ、色鉛筆、水彩、アクリル、ティッシュ、スポンジ等自由)

(3) 木炭デッサン・パステルによる静物画

木炭またはパステルを用いて、対象となる静物の見方やそれぞれの画材の特性を生かした表現方法を学ぶ講座です。木炭・パステル共に手軽な上、やり直しのしやすい素材です。講師のデモンストレーションを含めた実演により、初めての方にも理解できるようにお教えします。講師は六本木国立新美術館、白日会展イベントにて、100号の木炭デッサンによるデモンストレーションでお馴染みの和田直樹先生です。

- ① 月 日 : 2021年8月21日、28日 (各土曜日)
- ② 場 所 : 友の会アトリエ (港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 午前の部 10:00~12:30 (E)
: 午後の部 13:30~16:00 (F)
- ④ 内 容 : 静物の質感・奥行を主体に木炭またはパステルで表現する。
- ⑤ 人 数 : 午前の部 30名、午後の部 30名 (最少催行 各20名)
- ⑥ 会 費 : 会員 5,000 円、一般 6,000 円
- ⑦ 講 師 : 和田 直樹先生 (白日会)
- ⑧ 持参する物 : ● 木炭デッサンの場合 : MBM木炭紙3枚 (含む台紙)、木炭ヤナギ (伊研 No. 360 又は No. 200が望ましい)、カッターナイフ 芯抜き、練り消し、ガーゼ、目玉クリップ (大)

(4) 静物画・風景画における構図の基礎

名作と言われる静物画や風景画の構図は、画家の意図に合うモチーフの選択と配置を駆使して描かれています。

この特別講座では、静物画と風景画の構図の基本をファン・ゴッホや、アンリ・マチスの作品を教材に使用し実習を通じて学びます。

- ① 月 日 : 2021年8月22日 (日曜日)
- ② 場 所 : 友の会アトリエ (港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 午前の部 10:00~12:30 (G)
: 午後の部 13:30~16:00 (H)
- ④ 内 容 : 静物画ではモチーフ写真のプリントを使い、「三角構図」を基本にモチーフの位置や移動・大きさの大小の変更などについて学びます。また、風景画では風景写真を使い、皆さんの感性と意図に合わせたトリミングや構図の決め方を学びます。
- ⑤ 人 数 : 午前の部 30名、午後の部 30名 (最少催行 各20名)
- ⑥ 会 費 : 会員 2,500円、一般 3,000円
- ⑦ 講 師 : ミツ山 三郎先生 (国画会)
- ⑧ 持参する物 : 油彩、水彩、パステルなど各自が使用する画材と鉛筆、ハサミ、のり等

(5) クロッキー講座 (女性ヌード)

今回のクロッキー講座は好評だった昨年の秋冬の特別講座に引き続き3回目の企画です。講師の指導なしで、各自が自由に描きます。クロッキーは短時間で対象から「要素」を抽出して、表現した絵画として見ることができます。クロッキーにいくつかの「要素」を取り込んで洗練させて描くには、より多くの枚数を描く訓練が必要です。クロッキーを繰り返すことで、「要素」を観る力、捉える力、描く力を養っていくことができるでしょう。より多くの枚数を描くための講座です。是非、トライして下さい。

- ① 月 日 : 2021年8月29日(日曜日)
- ② 場 所 : 友の会アトリエ(港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 午前の部 10:00~12:30 (I)
 午後の部 13:30~16:00 (J)
- ④ 内 容 : 各ポーズ5分から20分でクロッキーを行います。
 鉛筆、木炭、コンテ、水彩絵具で行ってください。油絵具は使用できません。
- ⑤ 人 数 : 午前の部 30名、午後の部 30名 (最少催行 各20名)
- ⑥ 会 費 : 会員 1,500円、一般 1,800円
- ⑦ 講 師 : なし
- ⑧ 持参する物 : クロッキー用紙、使用する画材一式、(画材、クリップはお貸しできません) いろいろな画材でトライして下さい。

(1) 夏季人物講座

2年ぶりに、広田稔先生ご指導の人物画の基本を主にした3日間の講座です。この機会にぜひ、基本を学び各自の個性を活かし、ワンランク上の人物画の描写を身に付けてみませんか。

- ① 月 日 : 2021年 8月18日、25日、9月1日(各水曜日・全3回)
- ② 場 所 : 友の会アトリエ(港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 午前の部 10:00~12:30 (A)
 午後の部 13:30~16:00 (B)
- ④ 内 容 : 着衣の女性モデルさんを描きます。
- ⑤ 人 数 : 午前の部 30名、午後の部 30名 (最少催行 各20名)
- ⑥ 会 費 : 会員 7,500円、一般 9,000円
- ⑦ 講 師 : 広田 稔 先生(白日会)
- ⑧ 持参する物 : クロッキー帳、スケッチブック F6~F20、
 鉛筆HB~5B程度、画材用具一式(水彩、油彩、
 パステル等)

(2) 水彩講座「季節の花を描く」

水彩講座は「季節の花を描く」と題し実施致します。講師は、今年からレギュラー土曜日を担当されている大原裕行先生にお願いしました。モチーフは季節の花を描きます。花の特徴をとらえて構成し、着色し完成を目指します。充実した2時間半を楽しみましょう。

- ① 月 日 : 2021年8月20日(金曜日)
- ② 場 所 : 友の会アトリエ(港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 午前の部 10:00~12:30 (C)
 : 午後の部 13:30~16:00 (D)