

秋の特別講座 往復はがき記入方法

<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">64</div> 往信 横浜市中区桜木町2-2 港陽ビル6階 NPO法人横浜美術友の会 秋の特別講座 係	(本人控え) コース名 A~G 希望講座名 ・実施日 <input type="radio"/> ・開始時間 ・会員 / 一般 (○で囲んでください) ・会員番号 (わかる方のみ) ・受講料 (当日お持ちください) 円 ----- ・当落結果 (友の会で押印)
---	--

<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">64</div> 返信 〇〇〇〇-〇〇〇〇 ご自分の郵便番号 ご自分の住所 ご自分の氏名	希望講座名 コース名 A~G <input type="radio"/> ・氏名 (フリガナ) ・会員 / 一般 (○で囲んでください) ・会員番号 (わかる方のみ) ・郵便番号・住所 ・電話番号
---	--

横浜美術友の会 会報

2020年度 秋号



NPO法人横浜美術友の会

〒231-0062 横浜市中区桜木町2-2 港陽ビル6階

TEL 045-651-9313 FAX 045-323-9841

ホームページ <https://yokobitomo.com/>

メールアドレス yokobitomonokai@orion.ocn.ne.jp

ご挨拶

お待たせしました。

特別講座秋号をお届けします。

コロナ感染症の影響で絵画教室は4月に開講出来ず、やっと6月末に開講出来ました。ソーシャルディスタンスに配慮し、窓を全開にして換気し、皆マスクをし、体調に気を配り、再び共に学び、絵を描く喜びが戻って来ました。でも、まだ油断は禁物です。今回、申込受付日に先着順という今までの方法を感染拡大防止のため見直し、1講座に1枚という往復はがきでの受付方法としました。

講座も戸外の近郊スケッチを2講座、アトリエでの水彩講座(全3回)。講師のいないクロッキー講座(1回)。着衣人物(全2回)という構成です。皆様のご参加をお待ちしております。

目次

(1)水彩技法	2ページ
(2)近郊スケッチ1	2ページ
(3)近郊スケッチ2	3ページ
(4)着衣クロッキー	4ページ
(5)着衣人物	5ページ
・秋の特別講座募集要項	6ページ
・申込み往復はがき記入方法	7ページ

2020年 秋の特別講座募集要項

	講座名	時間	会費		コース名
			会員	一般	
(1)	水彩技法(静物 全3回) 講師:山本靖久 10/18,10/25,11/1(各日曜日)	10:00~12:30	7,500円	9,000円	Ⓐ
		13:30~16:00			Ⓑ
(2)	近郊スケッチ1 講師:広田 稔12/1(火曜日) (予備日12/8火曜日)	10:00~15:00	2,500円	3,000円	Ⓒ
(3)	近郊スケッチ2 講師:上田耕造10/27(火曜日) (予備日11/10火曜日)	10:00~15:00	2,500円	3,000円	Ⓓ
(4)	着衣クロッキー 講師なし11/8(日曜日)	10:00~12:30	1,500円	1,800円	Ⓔ
		13:30~16:00			Ⓕ
(5)	着衣人物(全2回) 講師なし11/22,29(各日曜日)	12:30~15:00	3,000円	3,600円	Ⓖ
申込方法		申込は往復はがきに次頁のように記入し、横浜美術友の会へお送りください。1講座に往復はがき1枚です。			
申込受付期間		9月26日(土)【必着】 往復はがきのみで、電話、口頭での受付はしません。			
定員について		・定員を超えた場合は抽選となります。 抽選日・・・9月30日(水) ・最少催行人数に満たない場合は中止となります。 ・欠員が有る場合のみ、10/1(木)以降、TEL、メール、FAX等で受け付けます。			
受講料納入方法		当日お持ちください。			
当落について		申込(返信)はがきにて当・落を押印し返信します。			

- ⑥ 会 費 : 会員1,500円、一般1,800円
- ⑦ 講 師 : なし
- ⑧ 持参する物 : クロッキー帳、使用する画材一式、(画材、クリップ等はお貸しできません。)

いろいろな画材でトライして下さい。

(5)「着衣人物」 (G)

今回の講座は友の会では初めての企画です。講師の指導なしで着衣人物モデルを描く講座です。2日間で同じモデルを描きます。

素敵な作品を制作してください。

- ① 月 日 : 11月22日(日)および11月29日(日)の2日間
- ② 場 所 : 友の会アトリエ(港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 12:30~15:00
- ④ 内 容 : モデルおよび衣装は2回とも同じです。衣装はフラメンコを予定。
第1日目の最初の20分で5分4ポーズから多数決で決定。以降20分ポーズで同じポーズとします。初日は5分×4回+20分×5回。2日目は20分×6回。

- ⑤ 人 数 : 24名(最少催行16名)
- ⑥ 会 費 : 会員3,000円、一般3,600円
- ⑦ 講 師 : なし
- ⑧ 持参する物 : 水彩、油彩、パステル等、画材一式 (大きさ20号程度まで)

(1)【水彩技法】美しいハーフトーンで描く水彩画！

水彩画制作では紙の白を生かして淡い色彩を用いて描くことは必要不可欠な表現です。

この講座では、白を基調としたモチーフを美しいハーフトーンで描きます。そのために必要な微妙な色彩の作り方や白を引き立たせる背景の描き方など、様々な角度から魅力的なハーフトーンの表現を学びます。

- ① 月 日 : 10月18日、10月25日、11月1日(各日曜日)
全3回
- ② 場 所 : 友の会アトリエ(港陽ビル6階)
- ③ 時 間 : 午前の部 10:00~12:30 (A)
午後の部 13:30~16:00 (B)
- ④ 内 容 : 美しいハーフトーンで描く水彩画
- ⑤ 人 数 : 午前の部30名、午後の部30名(最少催行各20名)
- ⑥ 会 費 : 会員7,500円、一般9,000円
- ⑦ 講 師 : 山本 靖久 先生(武蔵野美術大学教授、主体美術会)
- ⑧ 持参する物 : 水彩用具一式、画用紙F6~F10程度

(2)「近郊スケッチ1 日本大通りのイチョウ並木」... (C)

今回の近郊スケッチ(講師: 広田稔先生)は日本大通りの黄葉のイチョウ並木を選びました。重厚な歴史的建造物と、黄色く色づいたイチョウのコントラストが美しい、スケッチにもってこいのスポットです。皆さん、一緒に風景スケッチを楽しみましょう。

- ① 月 日 : 12月1日(火) 雨天予備日12月8日(火)
当日、午前6時、電話天気予報045-177番で神奈川県東部地方の降水確率40%以上の場合は雨天予備日に延期します。
予備日も同様に午前中降水確率40%以上の場合は中止します。

- ② 場 所 : 日本大通りイチョウ並木付近
 ③ 集合時間 : 午前10時00分
 ④ 集合場所 : 県庁前日本大通「象の鼻公園」入口前
 みなとみらい線日本大通り駅下車徒歩3分
 ⑤ 内 容 : スケッチ 10:00～14:30 講評 14:30～15:00
 水彩、パステル、油彩など自由に描いてください。
 ⑥ 人 数 : 35名 (最少催行24名)
 ⑦ 会 費 : 会員2,500円、一般3,000円
 ⑧ 講 師 : 広田 稔 先生(白日会、レギュラー水曜講師)
 ⑨ 持参する物: 油彩・水彩・パステルなど各自が希望する画材一式。
 * 昼食・お茶等は各自持参して下さい。近くにレストランがあります。

(3)「近郊スケッチ2 山下公園」……………(D)

新型コロナウイルス感染症に負けない対策を講じたスケッチ講座。
 上田耕造先生による短時間スケッチ・デモンストレーションがあります。
 時間を決めて4か所で開催。スケッチ・デモン見学の間の時間で個別実技
 指導をします。全体での作品講評会は実施しません。

- ① 月 日 : 10月27日(火) 雨天予備日11月10日(火)
 当日午前6時、電話天気予報045-177番で神奈川県東部地方の
 午前中降水確率40%以上の場合は雨天予備日に延期します。
 予備日も同様に午前中降水確率40%以上の場合は中止します。
 ② 集合時間 : 午前10時00分
 ③ 集合場所 : 山下公園 氷川丸乗船乗り場付近
 みなとみらい線元町中華街駅下車徒歩5分。市バス26系統
 (横浜駅東口・桜木町駅乗車)山下公園前下車すぐ。
 ④ 内 容 : 上田耕造先生のスケッチ・デモン見学&実技指導。
 (1)10:00～10:20 中央広場・水の守護神像。
 (2)11:00～11:20 沈下花壇の秋バラ。

- (3)13:00～13:20 ホテル・ニューグランド。
 (4)14:00～14:20 氷川丸。
 ・スケッチ・デモの間の時間で個別指導、全体講評はありません。
 ・水彩、パステル、油彩など自由に描いてください。
 ⑤ 人 数 : 35名 (最少催行24名)
 ⑥ 会 費 : 会員2,500円、一般3,000円
 ⑦ 講 師 : 上田耕造先生(専科デッサン月曜講師・アトリエ21)
 ⑧ 持参する物 : 油彩・水彩・パステルなど各自が希望する画材一式。
 * 昼食・お茶等は各自持参して下さい。

(4)「着衣クロッキー(女性)」

今回のクロッキー講座は、友の会では初めての企画です。
 講師の指導なしで、各自が自由に描いていただきます。

皆さんもご存知の通りクロッキーは習うより慣れることも、上手く
 描けるようになる重要なポイントです。とにかく枚数を描く機会
 を提供することを目的にした講座です。クロッキーを繰り返すこと
 で、捉える力、観る力、描く力を養っていくことができるでしょう。
 一度トライしてみてください。

- ① 月 日 : 11月8日(日曜日)
 ② 場 所 : 友の会アトリエ(港陽ビル6階)
 ③ 時 間 : 午前の部10:00～12:30 ……………(E)
 午後の部13:30～16:00 ……………(F)
 ④ 内 容 : 各ポーズ10分から20分でクロッキーを行います。
 鉛筆、木炭、コンテ、水彩絵具で行ってください。
 油絵具は使用できません。
 ⑤ 人 数 : 午前の部 24名、午後の部 24名
 (最少催行 各 16名)